

“Um Chapéu em Paris” é o novo romance de Clementina Matos

written by Vitor Lima | 1 de Outubro, 2024





Livros de Clementina Matos. Em primeiro plano, “Um Chapéu em Paris”. Foto de VITOR LIMA

Fiquemos com as palavras de **Amadeu Ricardo** sobre a autora e sobre o novo livro:

“Hoje, reunimo-nos para celebrar o lançamento do novo romance da Clementina Matos, uma obra que, como todas as suas anteriores, transporta-nos para mundos emocionantes.

Desta vez, somos conduzidos à Paris de quase cinquenta anos atrás, um cenário que parece não apenas uma cidade, mas uma personagem viva e pulsante.

A apresentação deste livro é muito mais do que o compartilhar de páginas e palavras. É um mergulho profundo nas memórias da Carolina, que nos revela uma viagem intensa e desvairada à cidade luz na sua adolescência. Imaginamos Carolina, jovem, ávida por experiências, caminhando pelas ruas parisienses com uma sede insaciável de viver, de sentir, de descobrir o que o mundo tinha a oferecer a uma alma tão inquieta. A cada página, podemos sentir o entusiasmo da juventude, as incertezas e os deslumbramentos próprios de quem explora pela primeira vez o desconhecido, mas também uma nostalgia doce e madura de quem olha para o passado com a serenidade dos anos.



Foto de VÍTOR LIMA

O que mais me emocionou na obra de Clementina é a forma como ela entrelaça os sentimentos pessoais com a história coletiva, criando uma narrativa que não é só dela, mas de todos nós. A louca viagem a Paris, descrita com uma intensidade arrebatadora, é quase uma metáfora para a jornada que todos percorremos na vida: cheia de altos e baixos, encontros e desencontros, amores e perdas. A emoção ao ler as suas palavras é inevitável. A sua escrita parece abraçar-nos, tirar-nos o fôlego e, ao mesmo tempo, fazer-nos sorrir ao nos identificarmos nos com as suas experiências.

Para a Clementina, esta obra não é apenas uma recordação; é uma verdadeira celebração do que significa ser jovem, sonhar e aventurar-se numa cidade que, para muitos, é o centro de todos os sonhos. E para nós, seus leitores, é um presente inestimável poder viajar ao lado dela, relembrando não apenas a Paris de cinquenta anos atrás, mas também as emoções

universais que nos conectam, geração após geração.



Foto de VÍTOR LIMA

Clementina, minha querida amiga, ao partilhares conosco esta viagem, tu presenteias-nos com uma parte íntima da tua vida. Ao abrires as portas de teu passado, tu permite-nos refletir sobre as nossas próprias viagens e o quanto crescemos com elas. A emoção que sentimos hoje ao segurar este livro nas mãos é o reflexo da gratidão por tu nos guiares, com a tua escrita cativante, por essa jornada tão pessoal e, ao mesmo tempo, tão universal.

Parabéns por mais esta obra magnífica, e obrigada por nos lembrares que, seja em Paris ou em qualquer outro lugar, o importante é viver intensamente cada momento.

Obrigado Amiga.”

