

The Lemonheads regressam com novo álbum

written by Rui Paulo Costa | 28 de Junho, 2025



Os **The Lemonheads** estão de volta com **Love Chant**, o primeiro disco de originais desde 2006, com **edição agendada para 24 de outubro** pela **Fire Records**. A nova obra marca **uma fase criativa renovada** da banda liderada por **Evan Dando**, agora a viver no **Brasil**, e foi gravada em **São Paulo**, no estúdio **A9 Áudio**, sob **produção do multi-instrumentista Apollo Nove**, conhecido por colaborações com **Rita Lee, Bebel Gilberto e Seu Jorge**.

Com um total de **11 faixas**, o álbum conta com a participação de **amigos e colaboradores de longa data**, entre os quais se destacam **J Mascis (Dinosaur Jr)**, **Juliana Hatfield**, **Tom Morgan (Smudge)**, **Bryce Goggin (Pavement, Antony and the Johnsons)**, **Erin Rae (Nashville)**, **John Strohm (Blake Babies)**, **Nick Saloman (The Bevis Frond)** e **Adam Green (The Moldy Peaches)**.

O disco é precedido por dois singles. O primeiro, **“Deep End”**,

divulgado em maio, apresenta **guitarra de J Mascis, vozes de Juliana Hatfield e foi coescrito com Tom Morgan**. O segundo tema, **“In The Margin”**, já está disponível nas plataformas digitais e conta com um **lyric video no YouTube**.



Sobre essa canção, **Evan Dando** revela:

“Quería fazer uma música com muitos riffs, então escrevi riffs por todo o lado. O corpo da música é da Marciana (Marciana Jones). É como uma canção de vingança total de uma rapariga do oitavo ano: ‘Estupidamente deixei os planos de fuga à mostra para que eles pudessem encontrar o meu caminho’.”

O álbum representa **um reencontro com a essência melódica e emocional de Evan Dando**, ao mesmo tempo que **integra novas paisagens sonoras e colaborações internacionais**, assinalando uma nova etapa na vida artística do músico.

A banda prepara ainda uma **digressão mundial** de apresentação do disco, que terá início no verão, com **datas no Reino Unido e Europa**, seguindo depois para os **Estados Unidos**. Em **Lisboa**, os **The Lemonheads** atuam a **24 de setembro no LAV2**.

Como parte deste regresso, Evan Dando lançará também a sua **autobiografia intitulada Rumors of My Demise**, que será publicada a **7 de outubro** pela editora **Gallery Books**.

OC/RPC