

# Teatro escolar em Proença-a-Nova leva sátira bíblica ao Parque Urbano

written by O Cidadão | 5 de Julho, 2025

DEUS, O  
DIABO E  
COMO SE  
DEU A  
CRIAÇÃO



A comédia “**Deus, o Diabo e como se deu a criação**” sobe ao palco do **Parque Urbano de Oliveira de Frades**, amanhã, dia **6 de julho**, às **21:00**, numa produção conjunta entre o **Grupo de Teatro “Esmeralda”** do **Agrupamento de Escolas de Oliveira de Frades** e o **Município**.

A encenação propõe uma leitura cómico-satírica dos principais episódios da narrativa bíblica, adaptando-os ao contexto contemporâneo e sublinhando questões como a **burocracia**, os **impasses da criação** e os embates entre **Deus e o Diabo**.



Direitos reservados

A peça parte de uma adaptação livre da obra “A Origem da Criação” de Aloisio Villar, e tem encenação de Margarida Figueiredo e António Paulo, com som assegurado por Maria João e adereços de Elizabeth Leite. A maquilhagem está a cargo de Beatriz e Jéssica.

O elenco é composto por alunos e membros da comunidade escolar, com Jorgina Rolo no papel de Deus e Margarida Figueiredo como Diabo. Entre outros personagens destacam-se Renato como Adão, Daniela como Eva, Vinicius e Carlos como Caim e Abel, Letícia como Jesus e Maria Clara como Moisés. O papel de Noé é interpretado por Eugénia Silva, enquanto a representação do público fica a cargo de Carolina.

A trama passa por momentos como a criação do homem, o conflito entre Caim e Abel, o dilúvio, a entrega dos Dez Mandamentos e a esperança depositada na figura de Jesus, abordados com uma

linguagem acessível e toques de humor que visam **envolver o público e refletir sobre o papel da religião, da autoridade e das instituições.**

A organização convida a comunidade a assistir a esta sessão, que integra o programa cultural do município e procura **valorizar a expressão artística e teatral no contexto escolar.**

OC/RPC