

Teatro Diogo Bernardes acolhe “Conversas de Boca Aberta” em Ponte de Lima

written by O Cidadão | 6 de Outubro, 2024



No próximo dia **10 de outubro, pelas 16h30**, o **Teatro Diogo Bernardes**, em Ponte de Lima, acolhe a terceira sessão de “Conversas de Boca Aberta”, uma iniciativa que faz parte do **projeto Boca Aberta/Odisseia Nacional**, promovido pelo Teatro Nacional D. Maria II, em parceria com o Plano Nacional das Artes.

A sessão, subordinada ao tema “**Diversidade na criação e programação para a infância**”, será conduzida por **Marco Paiva** e destina-se a todos os agentes da cultura e educação da região, com especial enfoque em equipas de teatros, bibliotecas, museus, arquivos, bem como em responsáveis educativos, como coordenadores escolares, professores, educadores de infância e associações de pais.

Conversas de Boca Aberta

Integradas no projeto Boca Aberta

entre os agentes de cultura e educação

Diversidade na criação e programação para a infância

10 OUT 2024 | 16h30 às 19h00

Teatro Diogo Bernardes | Ponte de Lima



Cartaz.

CM-Ponte de Lima | Direitos Reservados

Esta série de encontros, composta por **quatro sessões anuais**, visa estimular o diálogo e a troca de experiências entre instituições culturais e educativas. O principal objetivo é refletir sobre as relações entre estas duas áreas e criar novas oportunidades para promover a inclusão e o acesso à cultura para todas as crianças.

A iniciativa parte da convicção de que a cultura deve ser

acessível a todos, independentemente das suas circunstâncias socioeconómicas, culturais ou físicas, e que as instituições culturais e educativas desempenham um papel fundamental neste processo.

A pergunta central do encontro é: como podemos assegurar que todas as crianças, independentemente das suas origens ou condições, têm acesso à cultura e que esse acesso é verdadeiramente inclusivo?

O foco estará em estratégias para trabalhar com comunidades escolares diversas, garantindo que a programação cultural se adapte às diferentes necessidades e expectativas dos alunos.

As “Conversas de Boca Aberta” são encontros desenhados para fomentar o pensamento crítico e partilhar práticas que possam melhorar a relação entre cultura e educação, contribuindo para o desenvolvimento de uma sociedade mais inclusiva e coesa. A participação no evento é gratuita, mas requer inscrição prévia através de um formulário online.

O **Projeto Boca Aberta/Odisseia Nacional**, que está na base destas conversas, é uma iniciativa do Teatro Nacional D. Maria II e da Fundação “la Caixa”, com a colaboração do BPI. Esta iniciativa tem vindo a realizar atividades em várias localidades, **promovendo a descentralização da oferta cultural** e procurando aproximar as comunidades locais da criação artística contemporânea.

Inscreva-se [AQUI!](#)

OC/RPC