

Simão Costa apresenta nova criação sonora no Palácio Anjos em Algés

written by 0 Cidadão | 25 de Abril, 2025



No próximo dia **3 de maio**, às **17h00**, o Palácio Anjos, em Algés, recebe o pianista e compositor **Simão Costa**, que apresenta a sua mais recente criação sonora, intitulada *Beat Out White Byte – (Un) Learning Machine*. A sessão insere-se no programa de mediação da instalação *Grave*, também da autoria do artista, atualmente exposta na **Quinta Real de Caxias**.

A proposta de Simão Costa insere-se na estratégia do **Centro de Arte Contemporânea do Município de Oeiras**, que procura fomentar **cruzamentos entre diferentes disciplinas artísticas**, mesmo num espaço tradicionalmente dedicado às **artes visuais**. Esta linha programática visa consolidar um **modelo cultural diversificado**, aproximando diferentes públicos a novas formas

de expressão.

O trabalho de Simão Costa tem vindo a destacar-se pela abordagem ao **som como matéria plástica e fenomenológica**, com uma prática que cruza música, vídeo, fotografia, dança, cinema, teatro e novo circo. Formado pelo **Conservatório Nacional** e pela **Universidade Codarts de Roterdão**, o artista português constrói propostas que desafiam os limites entre arte sonora e performance contemporânea.

Beat Out White Byte – (Un) Learning Machine será apresentada como uma extensão da instalação *Grave*, permitindo ao público um contacto directo com o processo criativo do autor e o universo conceptual da obra. A participação é gratuita, estando integrada na programação contínua da autarquia de Oeiras, que aposta na **valorização do território através da cultura e da criação artística contemporânea**.

OC/JJS