

Shahd Wadi apresenta poesia da diáspora palestina na Biblioteca Municipal de Palmela

written by O Cidadão | 20 de Fevereiro, 2026

CONVERSAS sem MARGENS



21 Mar. | 16h00
Biblioteca Municipal de Palmela
Sala Polivalente

Apresentação do Livro
Chuva de Jasmim
Shahd Wadi

Escritora, investigadora, tradutora e ativista. Doutorada em estudos feministas. Palestiniana e portuguesa. Enquanto a Palestina estiver ocupada sua pátria é a fronteira entre cá e lá.

Com a presença da autora e de:

- Serena Cacchioli tradutora e escritora. Professora e fundadora do Centro Dante de Lisboa.
- José Manuel Rosendo - Jornalista e repórter de guerra em vários pontos do globo entre eles os Territórios palestinianos. Autor de inúmeros artigos, reportagens e livros.

1.ª Sessão 2026



Entrada Livre

Info.: 212 336 632 | bibliotecas@cm-palmela.pt



REDE DE BIBLIOTECAS
PÚBLICAS DO MUNICÍPIO
DE PALMELA

Município
Palmela

A sessão de dia 21 marca o arranque da Primavera e contará com a participação do jornalista pinhalnovoense **José Manuel Rosendo** – que começou a carreira jornalística no concelho e é hoje um dos mais destacados especialistas em questões do Médio Oriente na imprensa portuguesa – e de **Serena Cachioli**, professora e fundadora do Centro Dante de Lisboa.

A apresentação do livro de Shad Wadi decorre na primeira sessão da edição de 2026 das **Conversas Sem Margens**, um ciclo promovido pela Rede de Bibliotecas Públicas Municipais de Palmela que visa aproximar autores e leitores e fomentar o debate em torno da literatura contemporânea. A sessão tem

entrada livre.

A poesia de «*Chuva de Jasmim*» explora a identidade palestina e a vivência do exílio através da língua portuguesa.

A residir em Portugal, **Shahd Wadi** tem desenvolvido um percurso literário dedicado às questões da diáspora, da identidade e da memória cultural.

Filha de mãe egípcia e pai palestino, Shahd nasceu em 1983, na cidade de Alexandria, no Egito. Cresceu na Jordânia, onde os pais se encontravam exilados e veio viver para Portugal em 2006. Tinha 15 anos quando visitou Palestina pela primeira vez.

A autora estudou na Universidade de Coimbra, onde concluiu o mestrado em estudos feministas com a tese «*Feminismos de corpos ocupados: as mulheres palestinas entre duas resistências*», em 2010. Na mesma universidade concluiu o doutoramento na mesma área, com a tese de doutoramento «*Corpos na trouxa: histórias-artísticas-de-vida de mulheres palestinas no exílio*», publicada em livro em 2017.