

# Festas de São João estão de volta ao Porto e a Gaia

written by Maria Paulo | 8 de Junho, 2026



As Festas de São João do Porto 2026 voltam a encher a cidade de música, tradição e animação popular ao longo do mês de junho. A programação começa com a **Cascata Comunitária de São João**, que poderá ser visitada no **Mercado do Bolhão entre 8 e 28 de junho**, mantendo viva uma das tradições mais antigas da cidade.

A programação da Noite de São João foi apresentada nos Jardins do Palácio de Cristal, na presença do presidente da CM Porto, **João Soares**, do vereador **Luís Soares** e de **Luís Soares** que, com um mini concerto na Concha Acústica, levantou a ponta do véu sobre o que vai acontecer na noite do dia 23 de junho.

**“O São João é uma festa muito especial. Costuma-se dizer, e bem, que é a noite mais longa do ano, mas não é só isso: é a festa mais bonita do mundo”**, assinalou **Luís Soares**, na antecipação da festa mais esperada da Invicta.

Na apresentação da programação, o vereador do Desporto, Juventude e Associativismo, **João Luís** sublinhou ainda que o São João é ***“uma festa que passa de geração em geração”*** e ***“a forma como esta cidade escolhe celebrar a sua identidade”***.

No dia **13 de junho**, a partir das **15h00**, os **Ranchos em Arruada** levam cantares e danças tradicionais às ruas do Porto. Já no dia **23 de junho**, a grande noite de São João contará com **vários palcos espalhados pela cidade** (Avenida dos Aliados, no Largo do Amor de Perdição e junto à Casa da Música) com programação entre as **20h00** e as **04h00**.

Na **Avenida dos Aliados**, a festa acontece das **20h00** às **04h00**, com **Fernando Alvim, Quinta do Bill, Tony Carreira e Dupla Mete Cá Sets**. No **Largo do Amor de Perdição**, também das **20h00** às **04h00**, atuam **Noz Pimba, Últimos Românticos e D.A.M.A.** com o espetáculo **“Canções Bonitas em PORTOguês”**. Na **Casa da Música**, o **Palco Juventude** recebe, entre as **20h00** e as **04h00**, a proposta alternativa **“Nunca Mates o Arraial”**, com **Bar Dançante, Cedofeita Takeover, Rapaz Ego, Nunca Mates o Mandarin e Más Influências**.

Ainda no dia **23 de junho**, entre a **Ponte Luiz I** e a **Ponte da Arrábida**, os **Karetus** apresentam um **DJ Set** no rio Douro das **22h30** às **00h00**, antes do tradicional **fogo de artifício**, que iluminará as **zonas ribeirinhas do Porto e de Gaia** entre as **00h00** e as **00h12**. Esta iniciativa conjunta representa um investimento conjunto das duas autarquias no valor de **215 mil euros**.

As celebrações continuam no dia **24 de junho**, às **18h00**, com o **Concerto de São João** pela **Banda Sinfónica Portuguesa**, na **Concha Acústica dos Jardins do Palácio de Cristal**. No dia **27 de junho**, as **Rusgas de São João** saem à rua a partir das **18h30**, levando ao centro da cidade os temas, cânticos e coreografias das freguesias.

## **São João em Gaia com marchas, concerto de José Cid e fogo de artifício**

Gaia prepara-se para voltar a celebrar o São João com um programa festivo que conjuga tradição, música e animação junto ao rio Douro, num dos períodos mais emblemáticos do calendário popular do concelho.

As celebrações arrancam no dia 13 de junho, com a realização das **Marchas, a partir das 21h00, no Cais de Gaia**, num momento que volta a reunir participantes e público em torno de uma das expressões mais tradicionais das festas sanjoaninas.

**Na noite de 23 de junho, o Cais de Gaia** será novamente palco dos momentos altos das festividades. O programa inclui um **concerto de José Cid, com início às 22h30** e intervalo às 23h45, retomando às 00h30, prolongando a celebração pela noite dentro.

À meia-noite em ponto, terá lugar o tradicional **fogo de artifício de São João**, assinalando um dos momentos mais aguardados das festas e voltando a iluminar o rio e a frente ribeirinha de Gaia.

Com este programa, Vila Nova de Gaia volta a afirmar o São João como um momento de encontro, celebração e partilha, convidando residentes e visitantes a viverem a festa num ambiente de tradição e grande participação popular.

OC/MP