

Rita Rocha no Coliseu: A noite em que a “Miúda do 319” se tornou gigante

written by António Proença | 22 de Março, 2026



Na noite de **20 de março de 2026**, o Coliseu Porto Ageas testemunhou um marco na música portuguesa. **Rita Rocha**, com apenas 19 anos, subiu ao palco da mítica sala portuense para apresentar o seu álbum de estreia, **“8 ou 80”**, tornando-se a artista mais jovem de sempre a atuar ali em nome próprio.

Num espetáculo que prometeu (e entregou) uma viagem pelos polos das emoções – do sussurro introspectivo do **“8”** ao grito irreverente do **“80”** – a cantora não esteve sozinha. Rodeou-se de referências e amigos que fazem parte do seu percurso meteórico desde o *The Voice Kids*.

0 Elenco de Luxo: Convidados Especiais

A noite foi marcada por duetos emocionantes e uma cumplicidade evidente com os artistas que ajudaram a moldar a sua sonoridade:



Rita Rocha com Pedro Abrunhosa. Foto de ANTÓNIO PROENÇA | O Cidadão

Pedro Abrunhosa: Um dos momentos mais aclamados da noite. A presença da lenda portuense reforçou o estatuto de Rita como a nova voz da Invicta. Interpretaram juntos “Ilumina-me”, num dos momentos mais solenes do espetáculo.

Carolina Deslandes: A mentora de Rita desde o início da sua jornada televisiva não podia faltar. A ligação entre as duas é profunda, tendo Carolina participado na escrita e produção de vários temas da jovem artista.

Guga: O jovem artista e colaborador frequente de Rita trouxe frescura ao alinhamento, celebrando a nova geração da pop

nacional.

Pikika: A artista juntou-se à festa para reforçar a energia do capítulo “80” do disco, trazendo as texturas mais modernas e urbanas que caracterizam esta fase da carreira de Rita.

Diogo Piçarra: Rita partilhou o palco com Piçarra para interpretar o recente sucesso “Um do Outro”, demonstrando uma química vocal perfeita que arrebatou o público.

Do 8 ao 80: Um Concerto de Contrastes

O alinhamento foi desenhado para espelhar a dualidade do álbum. Ouviram-se os hits que já são “platina” no coração dos fãs, como “**Mais ou Menos Isto**” e “**Outros Planos**”, mas também as novas composições que mostram uma **Rita Rocha** mais madura e consciente da sua arte.

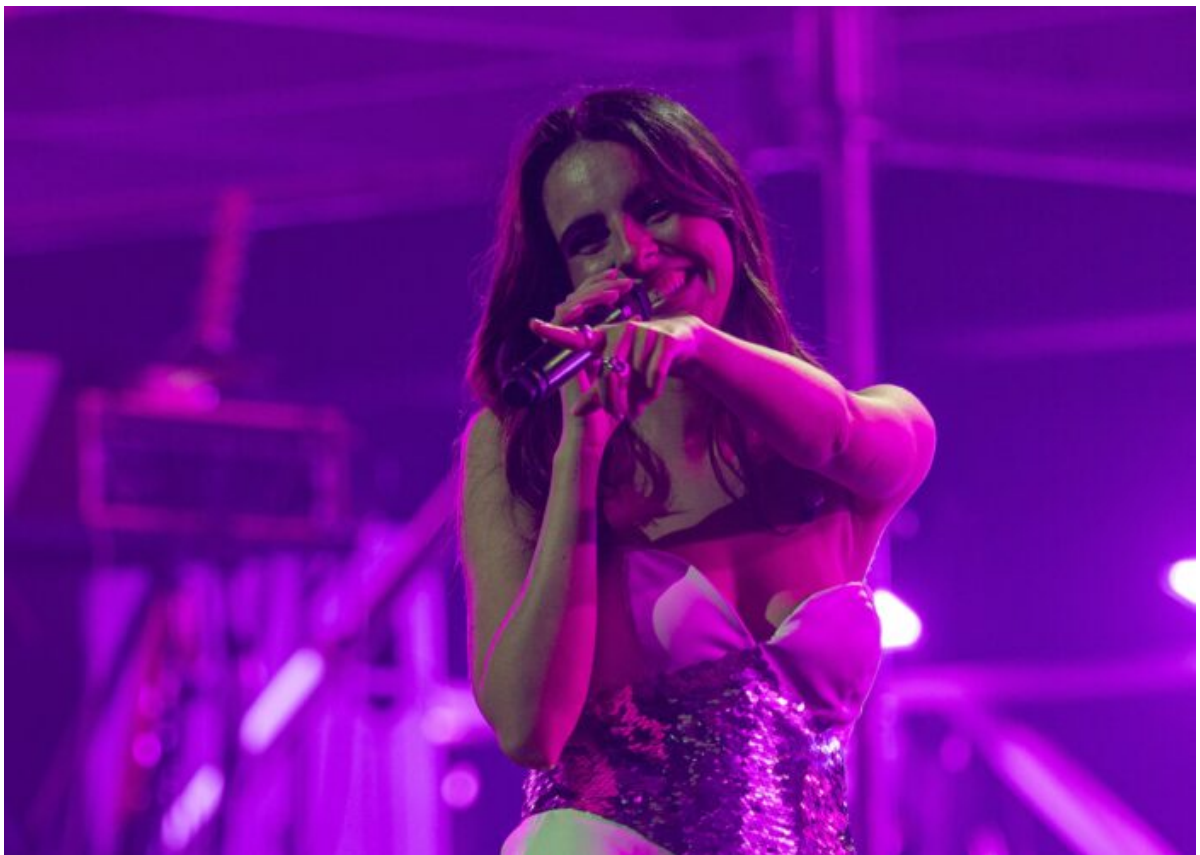


Foto de ANTÓNIO PROENÇA | O Cidadão

“Sonhei com este palco durante muitos anos. Só não esperava

ter a sorte de o poder fazer tão cedo”, confessou a artista durante o espetáculo.

O concerto no Coliseu não foi apenas a apresentação de um disco; foi a confirmação de que **Rita Rocha** já não é apenas uma “promessa”, mas sim uma das realidades mais sólidas e autênticas da música nacional contemporânea.

ALINHAMENTO

1. ...
2. Outros Planos
3. Bilhete na Garrafa
4. Capicuas
5. Manual de Instruções **c/ Pedro Abrunhosa**
6. Ilumina-me **c/ Pedro Abrunhosa**
7. Com ela tu não te ris
8. O meu lugar
9. Supermercado **c/ Carolina Deslandes**
10. Leva-me **c/ Carolina Deslandes**
11. Quero odiar-te
12. A Minha Cabeça
13. Interlúdio
14. Volta Atrás
15. Ansiedade
16. Sem Hora Marcada **c/ GUGA**
17. Pontos Finais
18. Amigos com benefícios
19. Mal Intencionado
20. Mais ou menos isto
21. Pensamento intrusivo
22. Engana-me que eu gosto **c/ Pikika**
23. Um do outro **c/ Diogo Piçarra**
24. Filha Imperfeita

25. Saudades Tuas