

Performance “Efeito Borboleta” leva alunos à Praça de Bocage em Setúbal

written by O Cidadão | 11 de Maio, 2026



A Praça de Bocage, em Setúbal, recebe no dia 12 de maio, às 16:00, a performance participativa “Efeito Borboleta”, dinamizada por alunos do 11.º ano de Artes da Escola Secundária Sebastião da Gama.

A iniciativa é promovida pela associação **Dar Cor à Vida**, com o apoio da Câmara Municipal de Setúbal, e propõe à população um gesto simbólico de proximidade, incentivando as pessoas a saírem à rua para abraçar alguém e partilhar palavras positivas.

O projeto resulta do trabalho desenvolvido no âmbito de “**Palavras que Ferem**”, iniciativa realizada ao longo de dois

anos letivos, através da qual os alunos refletiram sobre o impacto das palavras na autoestima, nas emoções e nas relações interpessoais.

Através da expressão artística, os estudantes transformaram essa reflexão numa ação de envolvimento comunitário, num projeto que articula áreas como **arte, educação e ciência**.

A curadoria de **“Efeito Borboleta”** esteve a cargo da artista plástica **Paula Moita**, com apoio de **Ricardo Mondim**, acompanhamento da psicóloga **Joana Bento** e registo fotográfico de **André Areias**.

A professora **Salomé Raposo**, especialista em Línguas e Literaturas Modernas, colaborou igualmente no projeto, sendo responsável pelo estudo sobre a influência da linguagem nas emoções.

Antes da apresentação pública, às **15:30**, o Auditório da Escola Secundária Sebastião da Gama acolhe a sessão de apresentação do artigo **“Entre o Dizer e o Sentir: a Influência das Palavras nas Emoções”**, dirigida a pais e professores.

O programa termina às **17:30**, na **Casa da Cultura**, com a inauguração da instalação imersiva **“As Palavras que Ferem”**, concebida para ser acessível a diferentes públicos, incluindo pessoas cegas e com baixa visão.

OC/RPC