

# Mostra de Artes Performativas junta mais de dois mil em Setúbal

written by O Cidadão | 23 de Julho, 2025



Entre os dias **10 e 19 de julho**, a **MAPS – Mostra de Artes Performativas em Setúbal** reuniu mais de **duas mil pessoas** em **21 iniciativas**, apenas uma de entrada paga. A edição deste ano teve como tema **“Diversidade”**, apresentando espetáculos, performances e propostas interdisciplinares com o objetivo de promover o acesso democrático à cultura.

Organizada pela **Câmara Municipal de Setúbal**, a mostra encerrou **sábado à noite** com o espetáculo **“Jardim Humano”**, do coletivo **Setúbal Voz**, no **Largo de Jesus**, com o **Museu de Setúbal/Convento de Jesus** como cenário. O trabalho, com **direção artística de Jorge Salgueiro**, foi integrado no projeto **Ópera nos Bairros**, financiado no âmbito do **PRR – Plano de**

**Recuperação e Resiliência**, e combinou ópera com **testemunhos de vida reais**, valorizando **narrativas invisibilizadas**.



Jardim Humano. CMS direitos reservados.

Ainda no sábado, à tarde, teve lugar o percurso performático **“Sem Muros nem Ameias”**, com **direção artística de Leonardo Silva**. A iniciativa, também apoiada pelo PRR através do projeto **P0.VOAR – Comunidades em Ação**, teve início no **Largo Defensores da República** e percorreu as ruas da cidade, destacando a relação entre o corpo, a memória e o espaço urbano.



Sem muros nem ameias. CMS direitos reservados.

Na sexta-feira à noite, o espaço A Gráfica – Centro de Criação Artística acolheu a instalação performativa “Entre o Sonho e a Realidade Onde Me Sento”, da coreógrafa PINY, abordando questões como **identidade, maternidade, colonialismo e ancestralidade feminina**, através de uma fusão entre dança, palavra e memória.



Entre o sonho e a realidade onde me sento. CMS direitos reservados.

A edição de 2025 da MAPS valorizou **a participação ativa do público**, aproximando artistas da comunidade e criando **momentos de encontro e diálogo**. O evento incluiu ainda o **Mini-MAPS**, com peças de teatro e instalações destinadas ao público infantil, no **Parque do Bonfim**.

OC/RPC