

# Luísa Sobral junta-se ao Bairro da Música

written by Rui Paulo Costa | 12 de Agosto, 2024



O Bairro da Música, um dos **principais agentes culturais** em Portugal, acaba de anunciar que passará a gerir a carreira de Luísa Sobral, uma das mais proeminentes cantoras-compositoras da nova geração de músicos portugueses. Este anúncio marca um novo capítulo na carreira da artista, que já conta com uma sólida trajetória tanto a nível nacional como internacional.

Luísa Sobral **estреou-se em 2011** com o aclamado álbum *The Cherry on My Cake* que rapidamente conquistou a crítica e o público, estabelecendo-a como uma das novas vozes mais promissoras da música portuguesa. Desde então, a artista tem continuado a evoluir e a surpreender, lançando uma série de álbuns de sucesso, incluindo *There's A Flower In My Bedroom* (2013), onde colaborou com artistas de renome como **Jamie**

**Cullum e António Zambujo**, e *Lu-Pu-I-Pi-Sa-Pa* (2014), um trabalho destinado ao público infantil. Em 2016, **Luísa Sobral** lançou *Luísa*, gravado em Los Angeles e produzido por **Joe Henry**, produtor associado a grandes nomes como Madonna e Elvis Costello.

O seu quinto álbum, *Rosa* (2018), produzido por Raul Refree, trouxe uma nova dimensão à sua música, reafirmando a sua versatilidade e sensibilidade artística. Paralelamente à sua carreira como cantora, Luísa Sobral tem-se destacado como **compositora**, escrevendo para artistas de prestígio como **Ana Moura, António Zambujo, e Gisela João**. Em 2017, alcançou reconhecimento global ao compor *Amar Pelos Dois*, interpretado pelo seu irmão **Salvador Sobral**, que deu a Portugal a sua primeira vitória na Eurovisão.

Nos últimos anos, Luísa Sobral continuou a expandir o seu horizonte criativo, lançando em 2020, o single *Todo Lo Que No Está*, em colaboração com a cantora espanhola **Zahara** e estreando o **podcast *O Averso da Canção***, onde explora a arte de escrever canções em conversas com grandes nomes da música portuguesa. Em 2021, regressou às edições com *Camomila*, um mini-álbum de canções de embalar que conquistou o público mais jovem, seguido pelo single *Quero Morar numa Canção* (2022).

O seu mais recente álbum, ***DanSando* (2022)**, produzido pelo premiado **Tó Brandileone**, revela uma Luísa Sobral mais íntima e socialmente consciente, explorando a pop com uma leveza única. Este disco, gravado entre Lisboa e São Paulo, é uma obra que transborda amor e esperança, refletindo a maturidade artística que a artista atingiu.

Com uma carreira que inclui **atuações em países tão diversos como Austrália, Japão, EUA e Brasil** e ainda, com participações em festivais de renome internacional, Luísa Sobral tem vindo a consolidar-se como uma artista de dimensão global. Agora, com a entrada no Bairro da Música, a cantora-compositora encontra-se numa posição privilegiada para continuar a expandir o seu

alcance e a surpreender o público com novos projetos e colaborações.

**Esta nova parceria promete trazer ainda mais visibilidade à carreira de Luísa Sobral, tanto em Portugal como no estrangeiro e reafirma o compromisso do Bairro da Música em promover o talento nacional além-fronteiras.**