

# Hugo Negrelli apresenta ao vivo o novo álbum “A March For Hackney na Ericeira e no Porto

written by O Cidadão | 19 de Janeiro, 2024



Gravado em Londres durante a pandemia – para onde o músico se mudou para estudar e gravar – “**A March For Hackney**” representa um novo capítulo, com músicas rocky-funky-pop com elementos jazzísticos, arranjos de sopros e cordas, e temas introspectivos como a procura, perdição e esperança, entre outras narrativas.

Com música e letra de Hugo Negrelli, “**A March For Hackney**” foi

gravado no Livingston Studios e no Vinicius Lima/Studio 13, em Londres, com Steve Pringle (órgão e rhodes), Nick Walsh (baixo), Paul Gregory (bateria) e Emilie Dollerup (coros) – músicos ligados aos projetos Incógnito, Michael Kiwanuka, David Gilmour, Jools Holland e Louis Cole.

O esperado sucessor de **“Loose Frames Tales”** tem como single de avanço **“Bring Me Home With You”**, em rotação na Smooth FM. *“Uma música onde explorei novos estilos de escrita, de composição e de género. Uma música que veio de um sítio diferente. Trata-se, claramente, de uma música de amor, aberta, porém, à interpretação de cada um”*, explica o músico.

Os bilhetes para os concertos já estão à venda nos locais habituais e on-line.

### **Hugo Negrelli:**

Natural de Coimbra, Hugo Negrelli participou numa orquestra infantil e aos 12 anos começou a tocar guitarra. Nessa altura descobriu o blues e começou a explorar diferentes estilos e géneros musicais: jazz, R&B, funk, country, gospel, folk e clássico. Fez o secundário na Escola de Música e Jazz de Mafra e passou pelo JB Jazz. Tirou Ciências da Comunicação, na Universidade de Lisboa, e Creative World Music, na Escola Superior de Tecnologias e Artes de Lisboa. Recentemente frequentou a London Music School.

Para a sua formação contribuíram as aulas com Pedro Madaleno, Nuno Ferreira, Nuno Marinho e Múcio Sá. Participou em workshops com Julian Lage, Isaiah Sharkey, Guthrie Govan, Tom Quayle e Marco Bosco. Durante oito anos participou em jam sessions no Barzinho, em Ribamar, com Bruce Henri, Nanã Sousa Dias e Manuel Rocha. E integrou alguns espetáculos musicais, como o Bruce Henri Quartet e Trio Cadmira+1, sendo o co-autor da música original para três peças de teatro da Companhia de Teatro A Tribo.

Composto por baladas poéticas folk, temas de jazz, blues e

fusão, o álbum de estreia **“Loose Frame Tales”** foi editado em 2020, e convidou a uma viagem pelo percurso do músico. 2024 marca o regresso de Hugo Negrelli aos originais com a edição de **“A March For Hackney”**.