

Histórias e memórias dos lanifícios em destaque na Universidade da Beira Interior

written by O Cidadão | 19 de Março, 2024



OFICINA DE MEMÓRIAS DE VIDA

**22 MARÇO 2024
14H30 // AUDITÓRIO
MUSEU LANIFÍCIOS DA UBI
NÚCLEO DA REAL FÁBRICA VEIGA**

COM:
PATRÍCIA SMITH
RITA SALVADO
HELENA CORREIA
MAFALDA CASTELO-BRANCO
SÓNIA DE SÁ

MODERAÇÃO DE:
MARCOS PALACIOS



A Oficina Memórias de Vida prevê a partilha de projetos que abordam as histórias e as memórias individuais e coletivas dos lanifícios como manancial de conhecimento, património

imaterial e imaginário para novas expressões culturais e artísticas.

14h30 | Abertura

Rita Salvado (Diretora do Museu de Lanifícios e Investigadora na UBI)

Paulo Serra (Vice-Reitor para os Recursos Humanos, Concursos e Atos Académicos da UBI, e Investigador do LabCom /UBI)

14h45 | “‘A Teia na Tecidura dos dias’”: vivências, narrativas e representações de operários tecelões da Covilhã”:

Patrícia Smith (Pós-doutoranda do LabCom /UBI)

A participação de Patrícia Smith trará uma leitura acerca do potencial das histórias, seja enquanto dispositivos no plano da consciência reflexiva de si mesmo, seja no âmbito coletivo, sob a perspetiva da inscrição do sujeito na cultura e das expressões culturais que implicam reconhecimento e identidade. Abordará ainda o processo de recolha e produção de narrativas, baseadas em memórias e vivências de operários têxteis da Covilhã, para a configuração de representações, objeto de estudo do primeiro projeto a ser apresentado.

15h00 | “A Memória dos Lanifícios: projeto de Investigação Interna do Museu de Lanifícios”

Rita Salvado (Diretora do Museu e Investigadora na UBI)

Mafalda Castelo Branco (Doutora em Media Artes)

Helena Correia (Técnica Superior de Arquivo)

A Professora Rita Salvado apresentará algumas abordagens e metodologias de registo da memória coletiva e individual dos lanifícios que estão em curso no Museu de Lanifícios. Com a colaboração de Helena Correia e de Mafalda Castelo-Branco, serão apresentados dois projetos: 1- a dupla celebração do

centenário da fundação da Empresa Transformadora de Lãs, Lda. e dos vinte anos de ocupação do edifício pela Faculdade de Engenharia da UBI, projeto que cruzou a memória do edifício enquanto fábrica com o retrato atual da faculdade, recorrendo ao fundo documental da empresa, existente no Arquivo Histórico dos Lanifícios; 2- a organização do repositório de vídeos e a apresentação de metodologias de registo de memória oral realizado no âmbito do projeto «Rota da Lã Educa», um projeto de valorização turística.

15h45 | “Elas ao som da fábrica – novos com história”

Sónia de Sá (Professora Auxiliar da Faculdade de Artes e Letras e Investigadora do LabCom / UBI)

Por sua vez, a **Professora Sónia de Sá** realizará a exposição “*Elas ao Som da Fábrica*”, referente a projeto pedagógico, em execução desde 2019, pelas diversas turmas finalistas da licenciatura em Ciências da Cultura da UBI. O projeto tem por objetivo central a recolha e valorização da memória oral de antigas e atuais operárias fabris da indústria têxtil da região da Serra da Estrela. Todos os anos, as/os estudantes idealizam, organizam e executam um evento público *Elas ao Som da Fábrica* a partir das histórias recolhidas e de representações artístico-culturais das mesmas.

16h00 | Moderação e contributo do Professor **Marcos Palacios** (Professor Catedrático Aposentado da UFBA e Docente convidado do LabCom / UBI)

16h15 | Debate e Visita ao Centro de Documentação/Arquivo Histórico do Museu de Lanifícios

Este Encontro tem o apoio da Faculdade de Artes e Letras da UBI, do LabCom – Comunicação e Artes, do Museu de Lanifícios e do Projeto «*Rota da Lã Educa*» (Turismo de Portugal).

O acesso à Oficina Memórias de Vida é livre e dispensa inscrição prévia.