

Filosofia e medo cruzam-se em Cascais

written by Rui Paulo Costa | 19 de Maio, 2025

The poster is set against a solid blue background. At the top left, there is a logo consisting of a white circle above several vertical bars of varying heights. Below this, the word 'ESPANTO' is written in large, white, bold, sans-serif capital letters. Underneath 'ESPANTO', the text 'Festival Internacional de Filosofia' is written in a smaller, white, sans-serif font. To the right of this text, there is a stylized white figure of a person in a black dress, appearing to be falling or floating, with three blue circles on its chest. Below the main text, the dates '19 a 22 junho 2025' and the location 'Cascais' are listed in white. In the center, there is a white rectangular area containing six black and white portrait photographs of speakers, arranged in two rows of three. Below each portrait is the speaker's name in a small, white, sans-serif font. To the right of the portraits, there is a QR code and the text 'Saiba tudo aqui' in a small, white, sans-serif font. At the bottom of the poster, there is a white horizontal bar containing various logos of sponsors and partners, including 'TEMA CENTRAL', 'CASCAIS', 'AIRPORTUGAL', 'EMBREC', 'philosophie', 'JL', 'Förbes', 'LIDER', and 'LIDER EVENTS'.

Entre os dias **19 e 22 de junho**, Cascais acolhe a primeira edição do **Festival Internacional de Filosofia “Espanto”**, um evento que propõe um cruzamento entre filosofia, arte, ciência e comunidade, tendo como tema central o medo.

O festival arranca nos **bairros da Torre e da Adroana**, com **sessões abertas conduzidas por duplas de filósofos**, seguidas de atuações de artistas locais. No **primeiro dia**, **Gilles Lipovetsky** e **Michel Eltchaninoff** intervêm às **11:15** e às **12:00**, respetivamente. De tarde, às **15:45** e às **16:00**, seguem-se **António de Castro Caeiro** e **Samantha Rose Hill**.

No **segundo dia**, destaque para as intervenções de **Bernat Castany Prado** e **Sebastian Sunday Grève**, também em bairros comunitários. Às **19:30**, terá lugar o jantar **“In Vino Veritas”**,

no restaurante Conversas da Gandarinha.

O dia 21 de junho será dedicado a conferências no auditório da Casa das Histórias Paula Rego, com Gilles Lipovetsky, António de Castro Caeiro, Daniel Innerarity, Marta Faustino, Bernat Castany Prado, Samantha Rose Hill e Michel Eltchaninoff. Estarão também presentes a atriz Beatriz Batarda, o engenheiro Arlindo Oliveira, o argumentista Artur Ribeiro e a escritora Joana Bértholo.

Nos jardins do mesmo espaço, três Ágoras abertas ao público proporcionarão oficinas, debates e apresentações. No final do dia, atua a cantora Milhanas.



Milhanas leva a sua voz e intimismo ao palco do Festival “Espanto”, encerrando o dia 21 com música e poesia. Direitos reservados.

A encerramento do festival acontece no Parque Marechal

Carmona, com Aulas Magnas nos dias 21 (21:30) e 22 de junho (11:00). Participam Sebastian Sunday Grève, Donatella Di Cesare, Manuel Curado e Peter Sloterdijk.

Haverá ainda uma homenagem ao filósofo **José Gil**, que também participará com uma intervenção no jantar inaugural: ***“Ao propor um encontro entre o pensamento e a vida, o Festival Internacional de Filosofia ‘Espanto’ afirma-se como um espaço para quem não quer viver anestesiado. Pretende ser um território onde a dúvida tem lugar, o medo é enfrentado e a filosofia se faz com palavras que tocam – e transformam.”***

Os **bilhetes** estão à venda na **Ticketline**.

OC/RPC