

Festival Música em Leiria soma 16 espetáculos sob o tema “Viagens”

written by O Cidadão | 12 de Fevereiro, 2025



O tema “Viagens” inspira a 43.^a edição do festival Música em Leiria, que decorre entre 06 de março e 23 de abril, com 16 espetáculos na programação central em Leiria, Pombal, Marinha Grande, Batalha e Porto de Mós.

Este festival é organizado pelo Orfeão de Leiria e procura, uma vez mais, **“manter a tradição, mas procurando inovar de alguma forma, para chegar a novos públicos”**, explicou o diretor artístico, António Vassalo Lourenço, na apresentação pública.

À chamada música clássica junta-se o jazz e a dança numa edição que pretende **“olhar para o passado, para a criação que se faz no presente e também para o meio profissional e a sua ligação ao meio académico”**, combinando no programa **“grandes artistas portugueses e jovens valores que se estão a afirmar”**, descreveu o maestro.

O tema “Viagens” lança o festival **“para muitos sítios, não só no espaço como no tempo – não é só a geografia, podem ser**

também viagens no tempo”, antecipou.

“Foi esse o desafio que nos propusemos, e que propusemos a alguns dos nossos artistas convidados”, disse hoje o diretor artístico.

A dança abre o Música em Leiria deste ano, com *“Hastag#FREE”*, da Quorum Dance Company, no dia 06 de março, no Teatro José Lúcio da Silva, em Leiria.

A programação prossegue com o quarteto de violoncelos Chiado, no Centro de Diálogo Intercultural (CDIL), no dia 12 de março, *“com obras de diferentes pontos do globo e também mais antigas e mais atuais”*.

A *“viagem”* é igualmente evocada em *“Os Lusíadas”*, pela Nova Era Vocal Ensemble com Orquestra 1755 & Afonso Ruivo Cardoso, na Igreja de São Francisco, no dia 15 de março, enquanto o Quarteto Contratempus & Banda Sinfónica Portuguesa vai ao Teatro José Lúcio da Silva, no dia 16 de março, com a cantata cénica *“Delícia de morangos e chantilly”*.

O ars ad hoc apresenta-se no CDIL, no dia 20 de março, a cravista e musicóloga Mafalda Nejmeddine é convidada para um concerto comentado na Igreja de São Francisco, no dia 21 de março, e Filipe Raposo & Maria Rita levam *“The Art of Song vol.2: Between Sacred and Profane”* ao Teatro Miguel Franco, no dia 22 de março.

“Embracing Ellington” junta o baterista Rui Lúcio à Big Band do Orfeão de Leiria no Teatro Miguel Franco, no dia 23 de março, enquanto o duo Noa Noa leva *“Língua”* à Igreja de São Pedro, no dia 02 de abril, e o Coro do Orfeão de Leiria & Tango4Women, com a soprano Catarina Perdigão, vão ao Teatro José Lúcio da Silva, no dia 04 de abril, com a missa tango *“Misatango de Martín Palmieri”*, programa que irá à Igreja de São Pedro, em Porto de Mós, no dia 15 de abril.

Ao Auditório Municipal de Pombal, o festival Música em Leiria leva o duo Unir.o.Mare, com a bailarin a Natalia López Fonseca, no dia 11 de abril.

O *“Requiem”*, de Mozart, é interpretado na Igreja do Mosteiro da Batalha, no dia 12 de abril, pelo Coro e Orquestra DeCA, da Universidade de Aveiro.

“Viagens dançantes” levam o festival de novo a Leiria, para um concerto no Teatro José Lúcio da Silva, pela Orquestra de Sopros, no dia 13 de abril.

Ciência e espiritualidade inspiram o espetáculo **“Oração à luz”**, que o beOMNI Expression leva ao Auditório do Orfeão de Leiria, no dia 17 de abril.

“Sons do Brasil”, pelo trompetista Gileno Santana e a Orquestra das Beiras, é a proposta para encerrar o festival, no dia 23 de abril, no Teatro José Lúcio da Silva.

Extra-festival, o quarteto de guitarras Canticum vai ao Edifício da Resinagem, na Marinha Grande, com **“Volta ao mundo em 80 imagens”**, no dia 18 de maio. Em local e data a anunciar, também a harpista Beatriz Cortesão, vencedora do Prémio Jovens Músicos 2023 RTP/Antena 2, tocará no festival Música em Leiria.

Como preâmbulo, III Ciclo de Órgão de Leiria promove seis espetáculos, entre 22 de fevereiro e 09 de março, em Leiria, Marinha Grande, Fátima e Caldas da Rainha.

No verão, o Música em Leiria leva o concerto didático **“Miga, a formiga”** aos concelhos do norte do distrito.

OC/LUSA/MP

Foto: LUSA