

Festa do Teatro encerra dez dias de apresentações e trinta espetáculos

written by Maria Paulo | 9 de Setembro, 2025



A XXVII Festa do Teatro – Festival Internacional de Teatro de Setúbal, organizada pelo Teatro Estúdio Fontenova em parceria com o município ao longo de dez dias, proporcionou perto de três dezenas de espetáculos cénicos, além de encontros, oficinas e sessões de cinema em vários equipamentos e no espaço público do concelho.



Festa do Teatro – Olha a Bruxa. Foto: CM Setúbal

“A festa fez-se e continuará a fazer-se”, exaltou o vereador da Cultura da Câmara Municipal de Setúbal, Pedro Pina, ao elogiar um elemento especial preparado. ***“Esta companhia, a celebrar quarenta anos de uma vida de persistência, teve como apontamento estético uma barata, o qual, corajosamente, muitos dos que fizeram a maratona do festival traziam na lapela.”***



Festa do Teatro – 40 anos do Teatro Estúdio. Foto: CM Setúbal

“Da Beleza das Coisas Invisíveis”, pela Musa, “Sob a Terra”, da Leirena Teatro, “Teatro (me) Lambe-Lambe para Maiores”, por Kelly Lima, “Naufrágios”, pelo Teatro do Vazio, “A Falecida Mãe da Madame”, pela A Bruxa Teatro, “Olha a Bruxa, Nicolau”, por UmColetivo, e “O Velho Eremita”, de Krisália, foram destaques da programação deste ano.

O diretor artístico da Festa do Teatro, José Maria Dias, agradeceu **“a todos os que contribuíram para o êxito desta edição, em especial a Câmara Municipal de Setúbal, bem como a todos aqueles que, de qualquer forma, têm contribuído para que o festival continue”**.



Festa do Teatro – Révolución – Teatro Sobre Ruedas.
Foto: CM Setúbal

Relevo ainda para a exposição “**40 anos de Teatro Estúdio Fontenova**”, com curadoria de Ana Rodrigues e Paula Moita, repartida entre Fórum Municipal Luísa Todi, Artes Café da Casa da Cultura, União Setubalense e Escola Secundária Sebastião da Gama, na qual decorreu a *finissage*.

A mostra, com pedaços de cenografia, pequenos adereços, figurinos, fotografias e vídeos, foi apresentada em género de álbum de memórias, de homenagem e de celebração ao Teatro Estúdio Fontenova, fundado em 1985, com mais de nove dezenas de criações teatrais ao longo de quarenta anos.



Festa do Teatro – 40 anos do Teatro Estúdio Fonte Nova exposição. Foto: CM Setúbal

“A história das instituições faz-se, também, quando temos memória daquilo que nós fizemos. São quarenta anos de luta, de persistência, e também de futuro, de fé afincada, porque acima de tudo, o Teatro Estúdio Fontenova é uma companhia que luta pela liberdade e pelos direitos de um mundo melhor”, venceu Pedro Pina.

OC/MP