

Exposição Fotográfica de Aníbal Seraphim explora a natureza e a imaginação

written by O Cidadão | 18 de Setembro, 2024



A **Plataforma Arte e Cultura (PAC)**, em **Monção**, apresenta uma nova exposição de fotografia de **Aníbal Seraphim**, que se foca na relação enigmática entre a natureza e a imaginação humana.

A exposição, inspirada na imagem “**O Rosto da Natureza**”, desafia o público a decifrar formas e detalhes ocultos em paisagens naturais, captadas em várias serras portuguesas, como a **Serra da Arada** e a **Serra da Estrela**.

As **15 fotografias premiadas** nos concursos de fotografia do “**Descobrir.org**” integram a mostra, que destaca texturas naturais e promove a reflexão sobre a perceção visual.

O autor, nasceu em **1965**, no **Porto**, com **ligação a Tabuaço** por

laços familiares, e é gestor numa empresa em **V. N. Gaia**, conta com uma carreira de mais de 1000 artigos publicados, onde divulga várias regiões do país, sendo **Lafões** e arredores os mais destacados, através de reportagens e entrevistas em jornais regionais, revistas e páginas de internet. A região do **Alvarinho** também tem merecido destaque nos artigos, através de diferentes meios visuais e textuais.

A PAC, uma iniciativa do **Município de Monção**, visa sensibilizar o público para a criatividade artística, promovendo a interação com várias formas de expressão, incluindo a fotografia, e valorizando o património cultural local.



Cartaz do evento

Culturland | Direitos Reservados

A exposição estará patente ao público de segunda a sábado, entre as 14h00 e as 18h00, no Largo da Alfândega, em Monção, até dia 8 de novembro.

Edição: [Rui Paulo Costa](#)