

“Castas Portuguesas” – Aquarelas de Emílio de Oliveira Pimentel expostas em Alcobaça

written by O Cidadão | 30 de Julho, 2024



O Museu do Vinho de Alcobaça, em colaboração com o Departamento de Ciências da Vida da Universidade de Coimbra, apresenta a exposição “Castas Portuguesas: As Aquarelas de Emílio de Oliveira Pimentel”. Este evento oferece uma rara oportunidade de apreciar as aquarelas originais de castas de videira (*Vitis vinifera*) criadas por Emílio de Oliveira Pimentel (1844-1880).

Nascido em Lisboa e falecido em Coimbra, Pimentel é reconhecido pelo seu traço meticuloso e pela capacidade de capturar a luz nas suas representações de uvas, cachos e

folhas. A coleção, agora exposta na **Adega dos Balseiros do Museu do Vinho de Alcobça**, é considerada fruto da colaboração com seu pai, Júlio Máximo de Oliveira Pimentel, no prestigiado trabalho **“O Douro Ilustrado” (1876)**.

Além das aquarelas, a exposição inclui materiais históricos e científicos, como documentação manuscrita de Júlio Máximo e modelos tridimensionais usados nas aulas de botânica da Universidade de Coimbra no século XIX.

A curadoria é de Alberto Guerreiro, Ana Margarida Dias da Silva e Maria Teresa Gonçalves. **A exposição estará aberta ao público até 13 de outubro de 2024. Não perca a inauguração a 9 de agosto, às 18h00.**



Edição: Rui Paulo Costa