

“Encontros de Cinema na Mealhada” debate IA e extensões de cinema

written by O Cidadão | 27 de Outubro, 2025



O Encontros de Cinema e Audiovisual na Mealhada realiza-se, dia 7 de novembro, no Cineteatro Messias, numa terceira edição direcionada às **extensões do cinema, sejam a fotografia, a banda desenhada ou os videojogos, e à ameaça ou oportunidade da Inteligência Artificial (IA).**

O debate desta terceira edição do Encontros centra-se nos vários mundos que o cinema, atualmente, habita, como a **banda desenhada, o videogaming, a fotografia e o cosplay.** A estes está ligada a Inteligência Artificial e o seu papel no futuro da criação artística. Para este painel principal – **“Universos e Multiplataformas do Cinema”** – estão convidados **artistas e ilustradores, game designers, videógrafos e designers.**



O programa inclui a exibição do filme **“O Velho e a Espada”**, com a presença do realizador Fábio Powers e da equipa de cosplay Akio e amigos. O filme, que estreou a 23 de outubro em apenas algumas salas, conta a história de um velho solitário, alcoólico e marginalizado, que se une a uma espada demoníaca e a uma garrafa de vinho para quebrar uma maldição que assola a sua aldeia. Trata-se de uma comédia de fantasia independente, de série B, inspirada em filmes como “Evil Dead” e “Power Rangers”, misturando humor, ação e um toque de absurdo.

Tal como nas anteriores edições, este projeto, desenvolvido pelo Município da Mealhada, com a parceria do Cineclubes Gândara Bairrada e da Aderno – Associação Cultural, procura envolver os jovens, promovendo as suas curtas-metragens. A manhã será dedicada à projeção e apresentação de **curtas-**

metragens da comunidade estudantil e sénior do município, com a participação do Agrupamento de Escolas da Mealhada, da Escola Profissional Vasconcellos Lebre, da CADES, da Seniores Ativos Aderno e do Jardim de Infância Sant'Ana.

Um dos momentos marcantes será, logo pela manhã, a apresentação do logótipo vencedor do **“Encontros com o Cinema na Mealhada”**, cujas propostas foram elaboradas pelos alunos da Escola Profissional Vasconcellos Lebre e do Agrupamento de Escolas da Mealhada.

O Encontros procura ser um espaço de reflexão dedicado ao cinema e ao audiovisual, nas diversas vertentes, seja no contexto de ensino/aprendizagem, seja no contexto de afirmação de “film locations” para a indústria cinematográfica nacional e internacional.

OC/MP