

Doc's Kingdom celebra 25 anos de cinema documental em Odemira

written by O Cidadão | 30 de Outubro, 2025

DOC'S KINGDOM – *Seminário Internacional de Cinema Documental*

14.11
–
19.11.
2025
Odemira,
Portugal

CAMP · Grupo Zero ·
Mujeres Creando ·
Ogawa Productions ·
Sueli e Isael Maxakali
com colaboradores ·
Video Tracts for Palestine

Mais informações e programa:
www.docskingdom.org

Com curadoria de **Raquel Schefer** e **Rita Morais**, o programa deste ano foca as práticas cinematográficas coletivas, num diálogo com momentos históricos e contemporâneos do cinema documental. Sob o título **“Uma Colectiva Harmonia Desarticulada”**, inspirado no verso do poeta Sean Bonney, o seminário explora a história política do Alentejo e, em particular, o processo de coletivização da terra e do trabalho que marcou profundamente a região durante a Reforma Agrária.

O evento contará com a participação de coletivos cinematográficos reconhecidos, como o Grupo Zero (Portugal), Ogawa Productions (Japão) e CAMP (Índia), além de Sueli e Isael Maxakali com colaboradores, cineastas brasileiros do povo Tikmũ’ün (Maxakali), e do coletivo anarca-feminista boliviano Mujeres Creando.

O Doc's Kingdom oferece ainda uma série de sessões gratuitas e abertas ao público, no Cineteatro Camacho Costa, que incluem filmes impactantes, seguidas de debates e conversas com os realizadores. No dia 14 de novembro, pelas 15h30, será inaugurada a exposição Desertos Líquidos no Espaço CRIAR, que reúne trabalhos de investigação sobre o Alentejo, realizados em colaboração com o Royal College of Art de Londres e a CACO (Associação de Artesãos do Concelho de Odemira).

No programa de celebração dos 25 anos do Doc's Kingdom incluem-se ainda momentos de convívio e interação entre os participantes e a comunidade local, com festas no Mercado Municipal de Odemira, no dia 15 de novembro, e no Quintal da Música, no dia 18.

Organizado pela Apordoc – Associação pelo Documentário, com o apoio do ICA – Instituto do Cinema e do Audiovisual, Ministério da Cultura e Município de Odemira, o seminário é um **espaço único para a reflexão crítica sobre o cinema documental contemporâneo.**