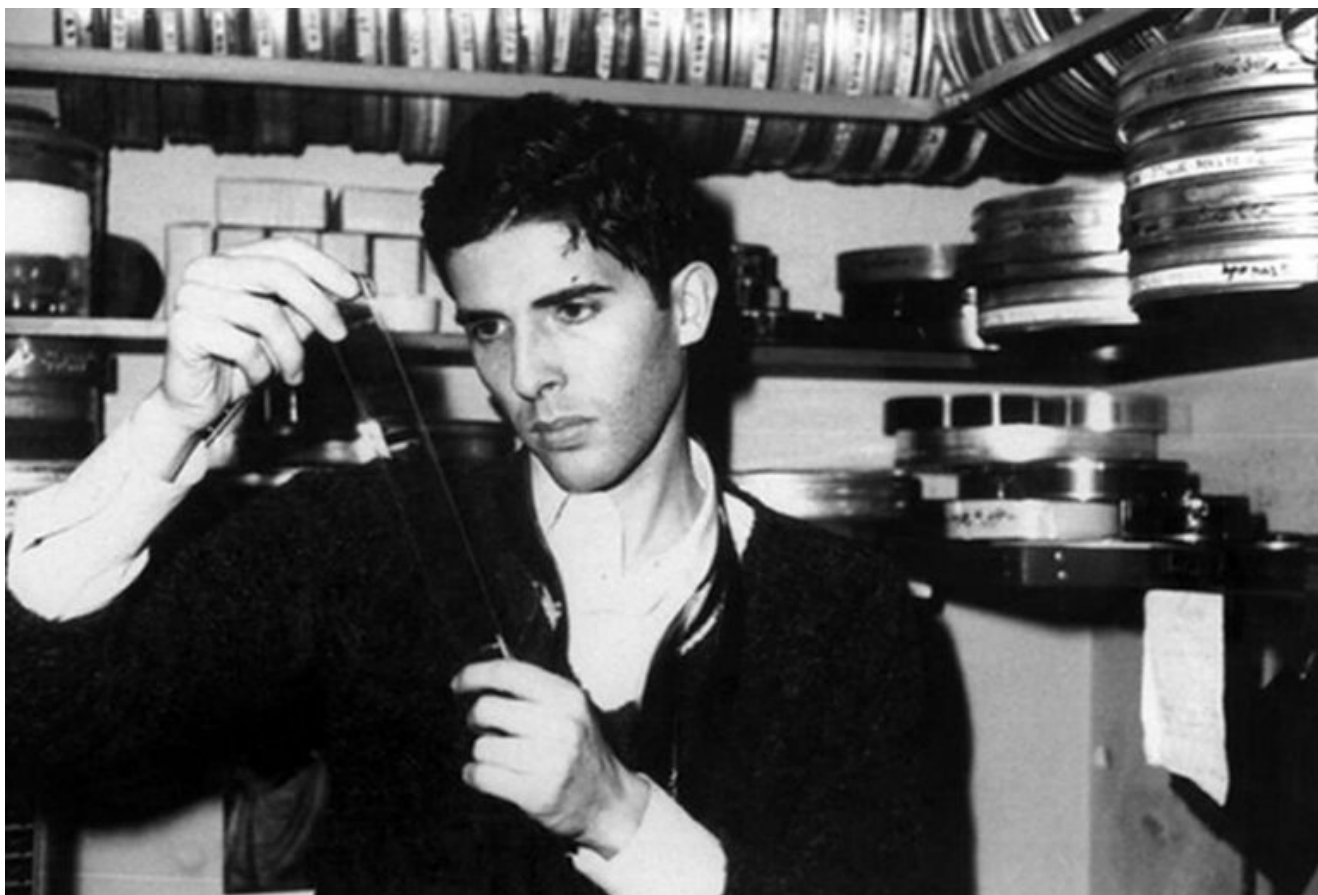


# Coimbra | Casa do Cinema homenageia o cineasta Paulo Rocha

written by O Cidadão | 15 de Abril, 2026



Considerado uma das figuras centrais do cinema português, **Paulo Rocha** teve um papel determinante na renovação estética e temática do cinema nacional. A sua obra distingue-se por uma forte dimensão poética e por um diálogo constante entre culturas – **marcado em particular pela relação com o Japão** – explorando temas como a identidade, a memória e a relação entre tradição e modernidade.



A Ilha dos Amores, filme de Paulo Rocha. Direitos Reservados

A programação conta com **uma sessão por mês na Casa do Cinema de Coimbra** e uma reposição no **Auditório Salgado Zenha na quarta-feira seguinte.**

### **Programação**

Os Verdes Anos (1963)

Estreia de Paulo Rocha – marco do cinema moderno português

CCC · 28 mar. (SÁB) ASZ · 01 abr. (QUA) · 18:00

Mudar de Vida (1966)

O regresso de um homem da guerra colonial – tradição vs. mudança

CCC · 25 abr. (SÁB) ASZ · 29 abr. (QUA) · 18:00

A Ilha dos Amores (1982)

Inspirado na vida de Wenceslau de Moraes – Portugal e o Japão

CCC · 30 mai. (SÁB) ASZ · 03 jun. (QUA) · 18:00

**O ciclo continua mensalmente até dezembro de 2026:**

A Ilha de Moraes (1984) – junho

O Rio do Ouro (1998) – julho

A Raiz do Coração (2000) – agosto  
O Desejado ou As Montanhas da Lua (2005) – setembro  
Se eu Fosse Ladrão Roubava (2013) – outubro  
Vanitas ou O Outro Mundo (2015) – novembro  
A Ilha de Moraes – dezembro

**Entrada livre para Sócios CCP e CEC**

**Bilhete Normal 6€ • Reduzido 5€ • Sócios 2€**