

Cine-Teatro Eduardo Brazão em Valadares comemora 96 anos

written by Maria Paulo | 20 de Fevereiro, 2024



Quatro anos apenas distanciam o **Cine-Teatro Eduardo Brazão** do seu centenário. Fundado em **12 de fevereiro de 1928**, enquanto polo dinamizador e de descentralização da vida cultural gaiense, esta sala de espetáculos de Vila Nova de Gaia acaba de comemorar **96 anos**.



Direitos Reservados

A sua construção ficou a dever-se a **Alexandre Marta da Cruz**, seu fundador, homem notável, chegado a Valadares em 1921,

oriundo de África, grande impulsionador do desenvolvimento local.

O Cine-Teatro Eduardo Brazão foi inaugurado com um espectáculo pela célebre **Companhia de Teatro de Amélia Rey Colaço – Robles Monteiro**, tendo, durante décadas, constituído um importante pólo de difusão cultural e de lazer da região.

Mas a evolução dos tempos provocou a lenta degradação do “Eduardo Brazão” até que a Câmara Municipal de Gaia, exercendo o “*direito de preferência*”, adquiriu o espaço em Setembro de **1992**, resgatando-o da ruína após vários anos de inatividade e abandono.

Foi o primeiro passo para a sua requalificação entregue ao arquitecto **Joaquim Massena**. O projecto de arquitectura integrou as artes plásticas, através de inúmeras pinturas e esculturas alegóricas ao teatro, nos tetos e paredes, da autoria do **mestre escultor José Rodrigues e do pintor José Emídio**.



Direitos Reservados

A sala de espectáculos é composta por plateia e balcão, com 241 e 61 lugares, respetivamente. O palco possui uma área de 70 metros quadrados, dos quais 16 metro² quadrados à frente da boca de cena, onde existe um fosso de orquestra com cerca de 13,5 metros quadrados.

O Cine-Teatro Eduardo Brazão é propriedade da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia e tem programação diversificada e regular

de **Teatro, Dança, Música e Cinema**. Esta sala de espectáculos forma, com o Auditório Municipal de Gaia, o conjunto dos auditórios municipais do concelho.