

Câmara de Setúbal acompanha obras de beneficiação na Academia de Dança Contemporânea

written by O Cidadão | 8 de Outubro, 2025



A **Câmara Municipal de Setúbal** realizou na manhã de sexta-feira uma visita à **Academia de Dança Contemporânea de Setúbal (ADCS)** com o objetivo de acompanhar as **mais recentes obras de modernização** das suas instalações.

A visita contou com a presença do **presidente da autarquia, André Martins**, das **diretoras pedagógicas da ADCS, Iolanda Rodrigues e Marina Sacramento**, de **alunos**, e de **representantes da APAADCS – Associação de Pais, Encarregados de Educação e Amigos da Academia**.



Visita do presidente da autarquia André Martins. CMS direitos reservados.

As obras de ampliação e beneficiação incluíram a criação de acessos por rampa e escadas, dois novos estúdios com condições para apresentações públicas, instalações sanitárias e quatro camarins. Os trabalhos contemplaram ainda a colocação de pavimento em linóleo e espelhos, elementos essenciais à prática da dança.

Na zona mais antiga do edifício, foi instalada uma estrutura expositiva com fotografias de alunos formados desde a fundação da academia, celebrando a história e a continuidade do projeto educativo.

Durante a visita, o presidente da Câmara, André Martins, destacou *“a relevância da Academia de Dança Contemporânea de Setúbal para a formação artística de crianças e jovens e o papel que desempenha no panorama cultural do concelho”*.

As diretoras pedagógicas referiram que a expansão do espaço permite melhorar a gestão das atividades, garantir mais conforto e segurança aos alunos e abrir novas oportunidades formativas, como cursos livres e residências artísticas abertas à comunidade.

A Associação de Pais elogiou também as melhorias realizadas,

sublinhando o **impacto positivo** na **motivação dos alunos** e o **espírito de cooperação** entre todos os envolvidos.

Fundada em 1982, a **Academia de Dança Contemporânea de Setúbal** foi **pioneira no ensino articulado da dança em Portugal** e mantém-se como uma referência nacional na **formação de bailarinos** e no **desenvolvimento cultural do concelho e da região**.

OC/RPC