

# Bianca Gismonti & Manuel de Oliveira apresentam novo projeto em digressão ibérica

written by Alberto Jorge Santos | 22 de Junho, 2026



**Compositores e instrumentistas de carreira internacional e herdeiros de profundas tradições culturais, a pianista brasileira e o guitarrista português entregam-nos um universo autoral onde piano e guitarra desenham uma narrativa comum. Neste diálogo, a escrita de Gismonti – que cruza a tradição clássica, o lirismo impressionista e a pulsação polirrítmica brasileira – funde-se organicamente com a matriz ibérica e mediterrânica de Oliveira.**

Em palco, os dois artistas protagonizam um acontecimento de rara cumplicidade, emotivo e de forte impacto. Sem hierarquias, a música desenvolve-se como um contínuo sonoro onde a virtuosidade se eleva ao serviço da expressividade e da

construção coletiva.

A parceria, que **se estreou no Festival Amajazz On (Belém do Pará) no final de 2025**, já se encontra em processo de gravação de um álbum de inéditos. O lançamento está previsto para o primeiro semestre de 2027, reforçando este intercâmbio que celebra raízes partilhadas e uma estética profundamente contemporânea.

### **Digressão Ibérica 2026**

26 de Junho – Fábrica Braço de Prata, Lisboa (Ensaio aberto)

27 de Junho – Festival MED, Loulé

2 de Julho – Sala Villanos, Madrid

3 de Julho – Festival MIMO, Guimarães (Participação especial do fadista Ricardo Ribeiro)

4 de Julho – Festival MIMO, Guimarães (Workshop)

17 de Julho – Festival das Artes QuebraJazz, Coimbra – Quinta das Lágrimas (Com ensemble de cordas e sopros dirigido por Carlos Garcia)

18 de Julho – Espacio Capitana, Huelva