

Avelino Tavares – adeus a um homem que a cultura do norte jamais esquecerá

written by António Ferro | 26 de Setembro, 2023



Conheci e privei pela primeira vez, num concerto com o prezado

amigo **Luís Cília**, no **Auditório Carlos Alberto (Porto)**. Posteriormente, provieram os festivais: **Matosinhos em Jazz**, o **Gaia Blues** e a convite do **André Sarbib**, o **Funchal Jazz**, na **Madeira**.

Foi o meu **“pai” artístico/profissional** e sempre me acudiu, nos átimos mais intrincados da minha vida.

Merecia uma desmesurada homenagem, pelo que consubstanciou e realizou culturalmente **no Porto**. Além dos festivais que aludi anteriormente, corporificou : **Festival Inter Céltico do Porto**, **Festival de Jazz Europeu do Porto** e o **Praia Blues** na ilha **Terceira (Açores)**.

Fundou a revista musical **“Mundo da Canção”** entre **1969-1985** e **1991-1998**, onde conferenciou e entrevistou prestigiados e insignes nomes da música em Portugal, assim como, meritórios e egrégios músicos internacionais.

Granjeou mover para Portugal, editoras de **discos internacionais**, que de outra forma, nunca seriam renomadas.

Há tanto para falar sobre a magnífica obra do **Avelino** que as minhas parcas palavras não conseguem de todo, alcançar a sua substancial, vasta e avultada obra.

Até sempre amigo.

PS: Os homens deveriam ser ratificados e gratíficos pela sua obra e pelo património que apartam e outorgam, pois palavras, leva-as o vento...

O Cidadão expressa condolências e envia um abraço solidário à família e amigos do Avelino Tavares. Que Descanse Em Paz.