

autoClássico recebeu lendas da Fórmula 1

written by Vitor Lima | 7 de Outubro, 2025



O autoClássico Porto 2025 regressou à Exponor, em Matosinhos, e transformou a cidade na **capital dos clássicos**, reunindo mais de **40 mil visitantes e cerca de 300 expositores vindos de toda a Europa**, numa área de exposição superior a 70.000 metros quadrados, inteiramente dedicada à **paixão motorizada**, confirmando o **prestígio** crescente da iniciativa no panorama automóvel europeu.



Riccardo Patrese e Emerson Fittipaldi no autoClássico.
Foto: VÍTOR LIMA/OCidadão

Emerson Fittipaldi e Riccardo Patrese, duas lendas da Fórmula 1, participaram no evento que decorreu este fim de semana. O piloto brasileiro, bicampeão mundial em 1972 e 1974, e o italiano que se sagrou como o 7º piloto que mais disputou corridas na história da F1, foram as grandes atrações deste certame que se afirma como **o maior salão de veículos clássicos da Península Ibérica**.

A voz de uma lenda

O jornal ***O Cidadão*** conversou com **Emerson Fittipaldi** sobre a evolução da Fórmula 1.



Emerson Fittipaldi e Riccardo Patrese. Foto: VÍTOR LIMA/OCidadão

Questionado sobre os desenvolvimentos tecnológicos comparativamente à sua época, o piloto brasileiro foi categórico: ***“Eu acho que o avanço tecnológico é fantástico. E hoje em dia os carros são muito sofisticados, diferente da minha época.”***

Quanto à segurança, tema sempre sensível para quem viveu a era mais perigosa do desporto automóvel, Fittipaldi não teve dúvidas: ***“Atualmente, é muito mais seguro.”***

O antigo piloto revelou ainda um dado pessoal que ilustra esta mudança de paradigma: ***“Meu filho vai entrar na Fórmula 2 para o ano. Eu estou mais tranquilo do que antigamente.”***



Emerson Fittipaldi. Foto: VÍTOR LIMA/OCidadão

O bicampeão confirmou assim os planos já anunciados para **Emerson Fittipaldi Jr.**, que foi contratado pela AIX Racing para competir na temporada 2026 da Fórmula 2.

A declaração do pai revela não só o orgulho pela continuidade do legado familiar no desporto automóvel, mas também a confiança nos avanços de segurança que tornaram as competições significativamente menos perigosas do que na sua era.

A presença das figuras lendárias da Fórmula 1 proporcionaram **momentos únicos de proximidade com o público** e deram maior brilho ao certame. A sua participação reforçou a dimensão internacional do evento e sublinhou a **ligação entre a história viva da competição e a celebração dos clássicos.**



autoClássico, Exponor. Foto: VÍTOR LIMA/OCidadão

Um evento de excelência

Entre os principais destaques desta edição mantém-se o **Concurso de Elegância Exclusive Top Cars**, que já conquistou lugar de prestígio no panorama europeu, atraindo colecionadores e restauradores de referência.



autoClássico, Exponor. Foto: VÍTOR LIMA/OCidadão

O evento contou ainda com o **MotorXperience AutoClássico**, uma das áreas mais populares entre os visitantes.

A celebração dos 75 anos da SEAT foi um dos grandes momentos da edição deste ano. Outras homenagens incluíram marcos importantes da história automóvel: os 70 anos do Citroën DS, os 75 anos do Volkswagen T2, os 70 anos do Fiat 600, os 70 anos do Volkswagen Karmann-Ghia e os 50 anos do Volkswagen Polo.

O Museu do Caramulo trouxe ao evento duas máquinas históricas de Emerson Fittipaldi: o Copersucar Fittipaldi FD03 de 1975 e o Penske Indy PC-18 de 1989, com o qual o piloto se sagrou campeão na Indy 500.



O Copersucar Fittipaldi FD03, de 1975, e o Penske Indy PC-18, de 1989, com o qual Fittipaldi se sagrou campeão na Indy 500. Foto: VÍTOR LIMA/OCidadão

O autoClássico Porto 2025 prolongou-se até este domingo, proporcionando três dias intensos de **convívio entre apaixonados, profissionais e curiosos**, e continuando a celebrar a história e a paixão pelos automóveis clássicos que une gerações de entusiastas.

Com mais de duas décadas de história, o autoClássico reforçou-se como **encontro estratégico para o setor dos veículos históricos**, consolidando-se como referência incontornável no calendário europeu.

[ALBUM DE FOTOS](#)

Texto e Fotos | VÍTOR LIMA/OCidadão