

“ANO 2200” propõe reflexão sobre liberdade e imaginação em Grândola

written by O Cidadão | 2 de Abril, 2025



O espetáculo “ANO 2200 – Uma Visão Poética e Apocalíptica da Humanidade”, promovido pela Associação Cultural A Caravana Passa, será apresentado no Cine Granadeiro, este sábado, às 15:00. A entrada é gratuita, limitada à lotação da sala.

A obra, idealizada pela diretora artística Maria de Vasconcelos, combina teatro físico, teatro de objetos e projeções de videoarte. A narrativa transporta o público para um futuro onde os seres humanos vivem confinados a cápsulas de oxigénio em pequenos apartamentos, comparados a peixes num aquário.

“Como seria o mundo, se deixássemos de ouvir, sentir e

imaginar?”, questiona o espetáculo. A apresentação culmina num momento interativo, o **“Estendal das Mensagens Futuras”**, onde os espectadores poderão **deixar reflexões escritas sobre liberdade e imaginação.**

A iniciativa conta com o financiamento da **Fundação Calouste Gulbenkian** e propõe um olhar artístico sobre as consequências da **perda de liberdade e da ausência de vida cultural.**

OC©

Cartaz/Câmara de Grândola